



„Taubenschlag in Syrien“, 2015, Öl auf Leinwand (Ausschnitt)

## ...die im Dunkeln sieht man nicht.

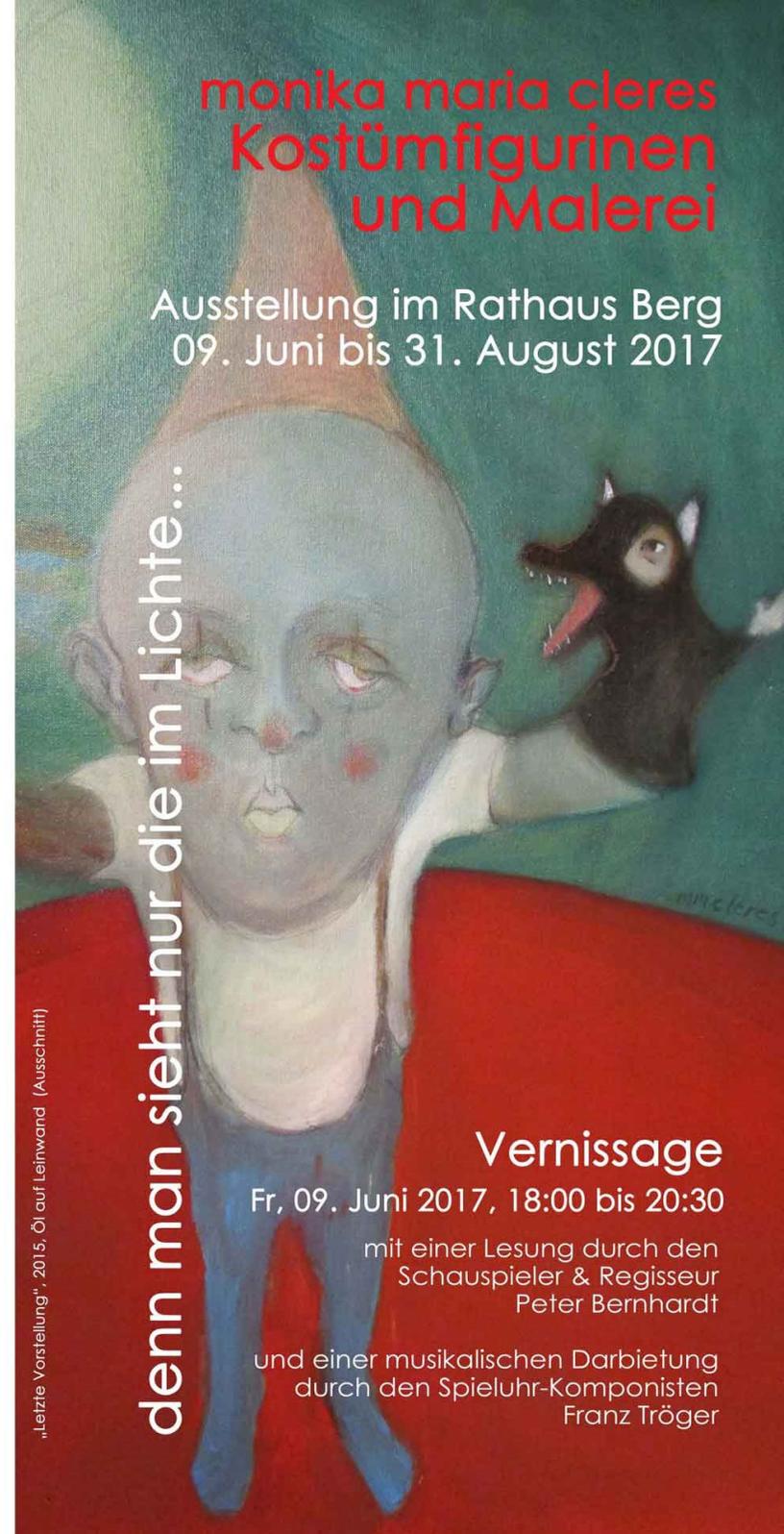
Das Theater erneuert sich seit der Antike fortwährend durch die zeitgemäße Inszenierung eines Bühnentextes.

In ihren malerischen Arbeiten auf Leinwand - eine vertiefende Erweiterung der Ausstellung - äußert sich Monika Maria Cleres in einer dem Theater verwandten sinnlichen Bildsprache zu aktuellem Zeitgeschehen.

Sie lenkt den Blick auf jene, deren Schicksale nicht in den Schlagzeilen unserer Medien vorkommen, auf die Opfer von Krieg und Flucht, die Verlierer der Globalisierung und den „Rand der Gesellschaft“.



„Warum Gewalt?“, 2015, Bleistift auf Papier



„Letzte Vorstellung“, 2015, Öl auf Leinwand (Ausschnitt)

## monika maria cleres Kostümfigurinen und Malerei

Ausstellung im Rathaus Berg  
09. Juni bis 31. August 2017

denn man sieht nur die im Lichte...

### Vernissage

Fr, 09. Juni 2017, 18:00 bis 20:30

mit einer Lesung durch den  
Schauspieler & Regisseur  
Peter Bernhardt

und einer musikalischen Darbietung  
durch den Spieluhr-Komponisten  
Franz Tröger